

Fárragos y veleros

Sudaca cómo pasa el tiempo
Ni se ve ni se recupera
Se recicla en otro lugar
En otra esfera
No en tu Antropoceno
No en tu fuero interno
No en los deseos que dejaste en un seno ajeno
Ni al pie de tu litera
Madrid veinte años hace
Madrid no quiero morir con vértigo
Ni te lo dejo como en una canción de Shakira
Joder cómo hacer poesía y no morir Madrid
Chaval frente al libro del mundo
Y su caballete de lienzo
El Reina Sofía
Cuántos tigres vomita un tigre
Sueño de fárragos y veleros
Hamburguesas de la Gran Vía
Un coche blanco en fuego
Creían en un Harry Potter mexicano
O un náufrago peruano o un cronista argentino
Sudaca con cara de moro y acento vasco
Adentro todos bebían tinto
Teñí mi pelo de amarillo

Tigre rayado

Que se escapa de las fauces de otro tigre

Las meretrices de la Plaza del Sol

Añoro sus sonrisas

Ecuatoriales de galápagos amargas

Como tigres que se tragan en la distancia

El ferrocarril me llevaba por la llanura

de Castilla la Amarilla los pastizales y Sancho Panza

El idioma de los ancestros

Capitanes en las Américas

Quemando sus propios veleros

Rasgándose las casacas

Aferrándose a la Biblia

Para que Atahualpa los oiga

Ahogándose en el farrago

Ese caos de la historia

Que ni siquiera recuerdas

Con claridad sudaca

poema de Juan Munoz

ilustración de Alexandre Prieur-Grenier



Fárragos y veleros